

Xavier D. Ortiz-Torres

(939) 245-2822 | xavierortiz.torres@gmail.com | xavier.ortiz@cienciapr.org

RESUMEN

Artista interdisciplinario con intereses en la actuación, la escritura y la improvisación dispuesto a aplicar mis conocimientos para contribuir a la escena artística de Puerto Rico. Del mismo modo, abierto a aprender y trabajar en equipo.

EDUCACIÓN

Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras

Graduation: May 2021

Bachillerato en Ciencias Naturales en el Programa Interdisciplinario de Ciencias Naturales

GPA: 3.67

Con una segunda concentración en Drama

Algunos cursos: Dramaturgia, Actuación para el cine, tv y teatro, Dicción I y II, Teatro para niños, Humanidades en acción: Gestión de proyectos culturales y Taller de Literatura de No-Ficción

EXPERIENCIAS

Loyda en la noche (Teatro Breve)

2021

- Co-escritor del libreto junto a Lourdes Quiñones

Survival Kit 2020 (Evento cultural)

Noviembre a Diciembre de 2020

Coordinador y miembro del comité de actividades.

- Diseñar el concepto del evento cultural, organizar las actividades, moderar las actividades e impartir un taller creativo.

El Mentiroso de Carlo Goldoni

Febrero a Marzo de 2020

- Actor en la obra como Arlequín dirigida por Rosabel Otón para el "Teatro Rodante" de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras.

El gato de Hijos del Ingenio

2019

- Actor y codiseñador del formato para la obra de improvisación de formato largo

Abre tus ojos de Miguel Rosa

Mayo a Junio del 2019

- Actor y escritor del monólogo en la obra inmersiva en el Teatro Victoria Espinosa.

La Senda del Cafetal de José Escobar (Dirigida por Miguel Vando)

2018

- Tramoya y equipo de producción.

Jardín de Pulpos de Aristides Vargas (Dirigida por Jessica Gaspar)

2017

- Ensemble y equipo de producción.

EDUCACIÓN CONTINUA

Improvisación avanzada con Impro-Madrid

Octubre a Diciembre de 2021

- Curso de improvisación avanzada a cargo de Dani Lull

Taller de Clown con Carlos Gallegos

Noviembre 2021

- Taller introductorio a la técnica de Clown en RESIDUI (Madrid)

Más allá de la escritura con Bárbara Gil

Octubre a Diciembre del 2021

- Taller de escritura creativa de 10 semanas con encuentros con autores como Isabel Allende, Leila Guerreiro, entre otros.

Intensivo de verano con teatro público

Julio a Agosto del 2020

- Intensivo de verano con talleres de Escritura dramática de micro-textos (Alejandra Ramos), Conceptos de dirección escénica (Heriberto Feliciano) y Actuación (Isel Rodriguez)

Taller de improvisación teatral con Melissa Rodríguez

2018

- Taller básico de improvisación teatral

DESTREZAS

Paquete de Microsoft Office (Word, Power Point, Excel)

Pensamiento crítico

Redacción técnica y creativa

Idioma: Español (nativo), inglés (competente)

Buenas habilidades interpersonales

Capacidad para trabajar en equipo

Solucionador de problemas

Aprendizaje rápido

Hablar con propiedad

Trabaja bajo presión

Oratoria

Declamación